



**КРАСНОЯРСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. В. П. АСТАФЬЕВА**



ФГБОУ ВО «КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА»

РОССИЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Международная научно-практическая конференция  
**«I Воропановские чтения»**

К 95-летию со дня рождения  
Почетного профессора КГПУ, доктора филологических наук,  
профессора  
Воропановой Марианны Ивановны (1925-2015)



13-14 ноября 2020 г.

**13 ноября (пятница) 15.00 (мск.)**  
**Пленарное заседание**

**Холина Мария Валерьевна**, *и.о. ректора, Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева.*

Приветственное слово

**Воропанова Татьяна Никитична**

Приветственное слово

**Садырина Татьяна Николаевна**, *канд. филол. наук, доцент, КГПУ им. В.П. Астафьева.*

О загадке одного стихотворения М.И. Воропановой

**Презентация «VIVA, PROFESSOR!»**

**Черноземова Елена Николаевна**, *доктор филол. наук, профессор, Московский педагогический государственный университет*

Марианна Ивановна Воропанова – ученый и педагог

**Стулов Юрий Викторович**, *канд. филол. наук, доцент, Минский государственный лингвистический университет*

Трилогия Кевина Квана о богатых азиатах как пример транснациональной литературы

**Васильева Валерия Викторовна**, *методист Центра русского языка при РЦНК в Улан-Баторе.*

Деятельность центра русского языка при РЦНК по организации диалога культур

**Воропанов-Редькин Федор**

А что если рухнет мобильная сеть...

Подключиться к конференции Zoom

<https://us04web.zoom.us/j/77302954453?>

[pwd=ZVB1dHd6MmlxMlZoSmlyMWF1bEdDdz09](https://us04web.zoom.us/j/77302954453?pwd=ZVB1dHd6MmlxMlZoSmlyMWF1bEdDdz09)

Идентификатор конференции: 773 0295 4453

Код доступа: PDFr9u

***Уважаемые участники, просьба придерживаться регламента:***

***Для пленарного заседания – 20 минут,***

***Для выступления на секции – 10 минут***

***Обсуждение – 5-7 минут***

## 14 Ноября суббота. Секционные заседания

### **Секция 1.**

#### **Актуальные проблемы русской и зарубежной литературы**

**Время работы с 10.00 (мск.)**

#### **Руководители:**

Липнягова Светлана Геннадьевна, канд. филол. наук, доцент, КГПУ им. В.П. Астафьева,

Полуэктова Татьяна Анатольевна, канд. филол. наук, доцент, КГПУ им. В.П. Астафьева.

**Букина Наталья Борисовна**, аспирант, *Московский государственный лингвистический университет*

Мультикультурный аспект образа России в произведениях Кингсли Эмиса и Мартина Эмиса.

**Зелезинская Наталья Станиславовна**, ст. преподаватель, *Белорусский государственный университет*

Мотив неизлечимой болезни в романе Дж. Пиколт «Ангел для сестры» в контексте противоречия медицинских достижений и этического поля

**Исхакова Лидия Ильдаровна**, канд. филол. наук, учитель лицей №3 г. Учалы, *Республики Башкортостан*

Роль и место романа Джеймса Мориера «Аэша — наложница Карса» в развитии английской литературы 19 века

**Васильева Екатерина Владимировна**, канд. филол. наук, доцент *Воронежский государственный педагогический университет*

Концепция игры в творчестве Г.К. Честертон.

**Липнягова Светлана Геннадьевна**, канд. филол. наук, доцент, *КГПУ им. В.П. Астафьева*

**Чжан Иньчже**, аспирант, *Китайская народная Республика*

Роман С. Моэма «Узорный покров»: образ англичанина

**Полуэктова Татьяна Анатольевна**, канд. филол. наук, доцент, *КГПУ им. В.П. Астафьева*.

Фотография в жизни и творчестве Л. Кэрролла

**Сидорова Ольга Григорьевна**, доктор филол. наук, профессор, *Уральский федеральный государственный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина*

Женский взгляд: романы современных писательниц Великобритании о Второй мировой войне

**Шалимова Надежда Сергеевна**, канд. филол. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева.

Романы Д. Тартт: поэтика, прагматика, контекст

**Горбенко Александр Юрьевич**, доцент, канд. филол. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева

«Из этой власти мы никогда не выйдем»: литературоцентризм «Воспоминаний» Г.Н. Потанина

**Чекушин Викентий Владимирович**, аспирант, КГПУ им. В.П. Астафьева

«Преемственность послеоктябрьской литературы – Пушкин»: апелляция к пушкинскому мифу в публицистике А.Н. Толстого 1920-х гг.

Подключиться для работы в секции нужно по ссылке

[https://us04web.zoom.us/j/77302954453?](https://us04web.zoom.us/j/77302954453?pwd=ZVB1dHd6MmlxMlZoSmlyMWFlbEdDdz09)

[pwd=ZVB1dHd6MmlxMlZoSmlyMWFlbEdDdz09](https://us04web.zoom.us/j/77302954453?pwd=ZVB1dHd6MmlxMlZoSmlyMWFlbEdDdz09)

Идентификатор конференции: 773 0295 4453

Код доступа: PDFr9u

## Секция 2.

### Зарубежная литература

Время начала работы 10.00 (крск.)

#### Руководители:

Малиновская Екатерина Андреевна, методист КГБУК «Дом искусств»

Пудова Ольга Александровна, ст. преподаватель отделения работы с иностранными студентами, КГПУ им. В.П. Астафьева.

**Голосова Александра Филипповна**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Т.М. Никанорова, ст. преп.

Противостояние человека и природы в романах Германа Мелвилла «Тайпи» и «Ому»

**Дубинина Мария Анатольевна**, бакалавр 4 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. О.А. Шереметьева, ст. преп.

Дуайт Х. Хиттл как новатор в интерпретации романа Г. Леру «Призрак Оперы»

**Малиновская Екатерина Андреевна**, методист КГБУК «Дом искусств»

Сравнительный анализ главы «Сноска» поэмы Гинзберга «Вопль» и стихотворения Блейка «Странствие»

**Мартемьянова Екатерина Андреевна**, магистрант, 3 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. С.Г. Липнягова, доцент, канд. филол. наук  
Особенности композиции цикла М. Горького «Сказки об Италии»

**Мацкова Полина Сергеевна**, магистрант 2 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Т.А. Полуэктова, доцент, канд. филол. наук.  
Викторианский культ семьи в современном британском романе

**Пудова Ольга Александровна**, ст. преподаватель отделения работы с иностранными студентами, аспирант, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. С.Г. Липнягова, доцент, канд. филол. наук  
Полифония как прием жанровой организации романа Томаса Лава Пикока «Усадьба Грилла»

**Рябова Алина Алексеевна**, бакалавр 4 курса, Белорусский государственный университет. Н. рук. Н.С. Зелезинская, ст. преподаватель  
Особенности смысловой нагрузки имен собственных в романе М. Этвуд «Рассказ служанки»

**Сатаева Ольга Николаевна**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Т.А. Полуэктова, доцент, канд. филол. наук.  
Тип любви-тщеславия в романе Ф. Стендаля «Красное и чёрное»

**Подключиться для работы в секции нужно по ссылке**

Подключиться к конференции Zoom

[https://us04web.zoom.us/j/980320388?](https://us04web.zoom.us/j/980320388?pwd=UDMwdC96RkxobmdhMWpYc25ReUVCdz09)

[pwd=UDMwdC96RkxobmdhMWpYc25ReUVCdz09](https://us04web.zoom.us/j/980320388?pwd=UDMwdC96RkxobmdhMWpYc25ReUVCdz09)

Идентификатор конференции: 980 320 388

Код доступа: 9DyYhh

### **Секция 3.**

#### **Зарубежная литература**

**Время начала работы 14.00 (крск.)**

#### **Руководители:**

Краснова Екатерина Михайловна, аспирант, КГПУ им. В.П. Астафьева.

Щукина Марина Сергеевна, аспирант, учитель русского языка и литературы МБОУ СШ №6 (Красноярск)

**Бурмистрова Татьяна Сергеевна**, бакалавр, Воронежский государственный педагогический университет. Н. рук. Е.В. Васильева, доцент, канд. филол. наук

Литература «Young Adult» в контексте массовой литературы

**Краснова Екатерина Михайловна**, аспирант, КГПУ им. В.П. Астафьева.  
Роль детской сказки в цикле «Девять рассказов» Д. Дж. Сэлинджера

**Крылова Софья Геннадьевна**, магистрант 2 курса, Воронежский государственный педагогический университет. Н. рук. Т.Г. Струкова, д. филол. наук, профессор ВГПУ

Расчеловечивание ребенка в романах «Повелитель мух» У. Голдинга и «Осиная фабрика» И. Бэнкса

**Попова Ангелина Дмитриевна**, бакалавр 5 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. О.А. Шереметьева, ст. преп.

Мотив судьбы в произведении Дж. Р.Р. Толкина «Дети Хурина»

**Рыхва Алиса Игоревна**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева,  
**Морозов Роман Васильевич**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева.  
Н. рук. С.Г. Липнягова, доцент, канд. филол. наук.

Вещный мир, как основа рассеянного нарратива интерактивно-визуального произведения: специфика лавкрафтианского хоррора Bloodborne

**Черкасова Анна Александровна**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Т.А. Полуэктова, доцент, канд. филол. наук.

Семья сквозь призму подросткового взгляда в повести Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков» и в романе Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»

**Щукина Марина Сергеевна**, аспирант, учитель русского языка и литературы МБОУ СШ №6 (Красноярск)

О «гамлетовском тексте» европейской драматургии последней трети XX века

**Подключиться для работы в секции нужно по ссылке**

Подключиться к конференции Zoom  
[https://us04web.zoom.us/j/5533897234?](https://us04web.zoom.us/j/5533897234?pwd=Q05ZelduU2pCMzhiTWJJOWJMcjRpUT09)  
[pwd=Q05ZelduU2pCMzhiTWJJOWJMcjRpUT09](https://us04web.zoom.us/j/5533897234?pwd=Q05ZelduU2pCMzhiTWJJOWJMcjRpUT09)  
Идентификатор конференции: 553 389 7234  
Код доступа: 0NSUsc

#### **Секция 4.**

##### **Методика преподавания литературы**

**Время начала работы с 10.00 (крск.) ауд. 3-06 (ул. Лебедевой, 89)**

#### **Руководители:**

Лебедева Наталья Владимировна, доцент, канд. пед. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева

**Уминова Наталья Владимировна**, доцент, канд. пед. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева

**Девятова Виктория Сергеевна**, бакалавр 4 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Н.В. Лебедева, доцент, канд. пед. наук  
Театр в учебном пространстве (история вопроса)

**Краснощекова Яна Вячеславовна**, магистрант 1 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Н.В. Уминова, доцент, канд. пед. наук  
Тема «неудобного прошлого» в современной детской литературе

**Лебедева Наталья Владимировна**, доцент, канд. пед. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева  
Технология мастерских как эффективный способ развития читателей подростков

**Панченко Алёна Николаевна**, бакалавр 4 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Н.В. Лебедева, доцент, канд. пед. наук  
Актуальность освоения жанра хоррор читателями- школьниками

**Симакова Дарья Валерьевна**, бакалавр 5 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Т.Н. Садырина, доцент, канд. филол. наук  
Мотив игры в творчестве А.В. Вампилова

**Тарадецкая Анна Сергеевна**, бакалавр 5 курса КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Н.В. Лебедева, канд. пед. наук, доцент  
Роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» в современной школе (факультативные занятия, 10 класс)

**Третьякова Екатерина Валерьевна**, магистрант 1 курса, КГПУ им. В.П. Астафьева. Н. рук. Н.В. Уминова, доцент, канд. пед. наук  
Образ подростка-изгоя в современной детской литературе (методические рекомендации проведения урока внеклассного чтения в 6-м классе)

**Уминова Наталья Владимировна**, доцент, канд. пед. наук, КГПУ им. В.П. Астафьева  
Чтение наизусть на уроках литературы: опыт методистов прошлого как путь решения современных проблем.